

Escribir un microcuento 1

Nombre y apellidos:

Fecha:

EMMMA ES UNA niña que proviene de una familia con poderes. En este fragmento, debe enfrentarse a las pruebas de sus tías, que decidirán sobre el resto de su vida.

▮ Lee en silencio.

Sus rostros eran muy bellos. Sus ojos vacíos, sin expresión, parecían clavados en la fuente, y sus labios de piedra sonreían imperceptiblemente. Las tres proyectaban largas sombras sobre la descuidada hierba, sombras tan inmóviles y sólidas como si también estuviesen talladas en piedra, en piedra volcánica, rugosa y oscura.

—Aquí estoy —dijo Emma. Se había situado en el centro del círculo que formaban la fuente y las tres estatuas, algo separada de todos los demás, y aunque la voz le temblaba un poco, miraba a la escultura de los cabellos sueltos con aire desafiante—. He venido como queríais, y estoy dispuesta a enfrentarme a vuestras pruebas.

Ana Alonso, *Antes de medianoche*. Ed. Anaya.

▮ Para poder seguir siendo humana, al cumplir trece años, Emma debe resolver tres pruebas relacionadas con el lenguaje.

